

pierre gagnard

né en 1986. vit et travaille à Bagnolet. Wonder/Liebert.

+33 699431572 – 1025.5hpa@gmail.com

www.pierregagnard.com

siret - 534 755 202 00015 (MDA)

formation

- 2011 **Post-Diplôme**
Plateforme de recherche, École Supérieure d'Art de la Réunion.
- 2010 **DNSEP**
École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Lyon.
- 2008 **DNAP**
École Régionale des Beaux-Arts de Rennes.

expositions / projections

- 2018 **La Nuit Blanche, Constellation de la Villette**, Théâtre Paris - Villette, Paris.
Les jeudis de la Villa, Villa Medici, Rome.
Téquaté Lo Niktété, Le collectif Wonder chez Mécènes du Sud, Montpellier.
Marée Basse, Plage de Trouville.
Quis Ut Deus, Off Artorama, Le Collective, Notre Dame de la Salette, Marseille.
Par amour du jeu, Les Magasins Généraux, Pantin.
(cur. Anna Labouze & Keimis Henni)
Jörmungandr Hybraxxx, Wonder/Liebert, Bagnolet.
The dialectic of the stars : Extinction Dancefloor, Platform-L, Séoul, Corée du Sud.
(cur. Fabien Danesi & Manu Park)
Thug Roi, Cinéma l'Univers, La Saison du doc !, Lille.
Bagnolet Chamanique 4K, Galerie Eric Mouchet, Paris.
FRÉ GOÛ, Wonder/Liebert, Bagnolet.
- 2017 **Les dents de scie**, La Manufacture Atlantique, Bordeaux. Curator - Elise Girardot
FAME Festival, La Gaîté lyrique, Paris.
Lo gars d'icy, Wonder/Liebert, Bagnolet.
Genius Loci, Wonder/Liebert, Bagnolet.
Only birds don't care crossing, The River Pierce Foundation, Texas, USA.
Capsule#01, Où, Marseille. (cur. Léo Marin)

Dirty Pepax, Wonder/Liebert, [Les Lundis du Pavillon] Palais de Tokyo, Bagnolet.

Équipée spaghetti & Came de peintre, Videobox, Le Carreau du temple, Paris.
(cur. Maëla Bescond)

- 2016 **Le football n'a pas de mémoire**, L'Amitié, Aire-sur-la-Lys.
YIA Art Fair #7, Stand Galerie Eric Mouchet, Paris.
Machinations // THUG MACHINE, Galerie Eric Mouchet, Paris. Curator : Katarina Stella.
the-solo-project, Stand Galerie Eric Mouchet, Art Basel (Suisse).
The hidden garden [Les Lundis du Pavillon], Cité internationale des arts, Paris.
(cur. Fabien Danesi, Palais de Tokyo).
Dimensions, Exposition des nominés pour le Prix Sciences Po pour l'Art Contemporain, Paris.
Thug Roi, Maison Européenne de la Photographie, Paris.
2 Cups Stuffed, Galerie Eric Mouchet, Paris.
- 2015 **Stronza Valentina**, Abbateggio (PE), Abruzzo, (Italie).
Incidence &, Angle Art Contemporain, Saint-Paul-Trois-Châteaux.
cur. Thierry Mouillé, Summer Lake 2015, ESAAA Annecy.
The land where mountains float, Centre d'Arts Plastiques et Visuels, Lille.
prog. Mo Gourmelon.
Ce qu'il reste de romantique, La Saison Vidéo, Lille.
L'Amérique, l'Amérique, Vidéo Palace Hors-Série, Mains d'Oeuvres, St-Ouen.
#00 – Chantier{s}, Born&Die, Galerie Eric Mouchet, Paris.
Youthitude Festival, Villa Kuriosum, Berlin (Allemagne).
- 2014 **Stainless Texas Car Crash**, Contrefaçons & Oodacq, l'Oeil d'Oodacq, Rennes.
TLWMF, Mojito Kino, Berlin (Allemagne).
Nuits Blanches, Les Inrocks Lab, ENS, Paris.
TLWMF, FRAC Bretagne, Biennale Off, Rennes.
Déontologie du photocopieur, Biennale Off, Contrefaçons, Vivarium, Rennes.
TLWMF, CNP Cinéma Bellecour, Lyon.
Milk-Shake vanille, Atelier SUMO, Lyon.
Sudation, Île, Annecy.
La chambre d'appel #1, La Saison Vidéo, Lille.
Tootem 2, Under the influence, Société Sauvage, Les Instants chavirés, Montreuil.

- 2013 **Cellule**, B. Collet, P. Gaignard feat G. Matta-Clark, Néon, Lyon.
- Espace - Cellule**, T. Liégeois VS B. Collet, P. Gaignard feat G. Matta-Clark, Néon, Lyon.
- L'espace, espace c'est une cellule, une cellule**
B. Collet, P. Gaignard feat G. Matta-Clark, Néon, Lyon.
- L'espace, c'est une cellule, une cellule**
B. Collet, P. Gaignard feat G. Matta-Clark, Néon, Lyon.
- L'espace, c'est une cellule**, B. Collet, P. Gaignard feat G. Matta-Clark, Néon, Lyon.
- Flotter sur le porteur et l'ombrage**, B. Collet, P. Gaignard feat A. McQueen, Néon, Lyon.
- Manuel illustré pour idéaliste isolé**, B. Collet, P. Gaignard feat Panamarenko, Néon, Lyon.
- Rather Ripped**, B. Collet, P. Gaignard & G. Scerra feat C. Wool, Néon, Lyon.
- Rihanna et Nicki ne seront jamais nos girlfriends**
B. Collet & P. Gaignard feat W. Guyton & K. Walker, Néon, Lyon.
- C'est pas la taille de la moustache qui compte**, B. Collet & P. Gaignard feat S. Dali, Néon, Lyon.
- Concours d'apnée en duo dans un ascenseur**, B. Collet & P. Gaignard feat C. Gaillard, Néon, Lyon.
- Principes élémentaires d'architecture au petit-déjeuner**
B. Collet & P. Gaignard feat J. Bock, Néon, Lyon.
- Nature de l'hypocrisie dans la théorie de la relativité**,
B. Collet & P. Gaignard feat L. De Vinci, Néon, Lyon.
- En fibre, en lamelle et en grain**, Atelier SUMO, Lyon.
- Reggàm**, Festival d'Art Numérique, Nabeul, Tunisie (<http://www.reggam.net/>).
- 2012 **Fin du Monde**, B. Collet & P. Gaignard feat T. Teurlai, Néon, Lyon.
- L'ouvrage ne mesure que 140 mm de largeur sur 195 mm de hauteur. Pourtant, la chute qu'il raconte est vertigineuse**, B. Collet & P. Gaignard feat C. Le Tulle Neyret, Néon, Lyon.
- J'ai une grande collection de coquillages que je disperse sur les plages du monde. Peut-être l'avez-vous vue**, B. Collet & P. Gaignard feat F. Alÿs, Néon, Lyon.
- Automne - Hiver**, B. Collet & P. Gaignard feat A. Jacquot-Boeykens, Néon, Lyon.
- CoB#2**, Collaboration à l'oeuvre Reprise#2 de Mathieu Copeland, Musée des moulages, Lyon.
- Kool Aid & Frozen Pizza (PYSHICS CLOTH TEST PIZZA BALL)**,
B. Collet feat P. Gaignard, Néon, Lyon.
- Nous ne serons pas les premiers, mais nous serons les meilleurs**
B. Collet & P. Gaignard feat R. Signer, Néon, Lyon.

- 2011 **Welcome to Flowing Land**, Chez Néon, Lyon.
- Holey Glory**, Sextant et plus, Friche La Belle de Mai, Marseille.
- Brigitte 24 heures**, Brigitte Industrie, Rennes.
- Dan oui na poin bataill**, Hangar D2, Le Port, Ile de la Réunion.
- 2010 **HIC - l'exposition de la forme des idées**,
Centre National d'Art contemporain de la Villa Arson, Nice.
- The magnificent seven**, 55e Salon d'Art contemporain de Montrouge.
(cur. Franck Scurti & Joël Tardy, ENBA Lyon).
- La probabilité non plus**,
Cycle d'expositions: La rigueur n'est pas une valeur sûre,
galerie NSPP, St-Etienne.
- Ecosystèmes**, galerie Le Bleu du ciel, Lyon.
- 2009 **Nous ne parlerons pas d'écologie**, galerie SDA (Standards), Rennes.
- Les grands écrans du numérique**, Médiathèque de Vaise, Lyon.
- Variété**, SpaceKraft, Lyon.
- 2008 **Open**, La générale, Manufactures de Sèvres.
- Concordance de dates**, galerie SDA (Standards), Rennes.

publications

- 2018 **Par amour du jeu**, Les Magasins généraux, Pantin.
- 2016 **2 Cups Stuffed**, 26x15cm, 150 pages, 300 exemplaires.
Galerie Eric Mouchet, Paris.
- 2015 **Incidence &**, Angle Art Contemporain.
#00 – Chantier{s}, Born&Die, Paris.
- 2014 **Ithaac 3**, Ithaac, Angers.
Déontologie du photocopieur, Contrefaçons, Rennes.
- 2010 **Catalogue du 55è Salon de Montrouge**.

résidences

- 2018 **Mécènes du Sud**, Montpellier (34).
- 2017 **The River Pierce Foundation**, Texas, United States.
B.O.A.T, Ecoles des beaux-arts de Bretagne.
- 2016 **Cité Internationale des Arts de la ville de Paris**, Paris (75).
Quartiers, Aire-sur-la-Lys (62).
La métive, Mouthier d'Ahun (23).
- 2015 **Summer Lake 2015**, ESAAA Annecy (74).

- Lu teremute**, *Abbateggio (PE), Abruzzo, Italia.*
- 2013 **Etudes pour un multiplex décomplexé**, 2012-2013, *Chez Néon, Lyon (69).*
- 2011 **Flowing Land**, *École Supérieure des Beaux-Arts de Marseille, Sextant et Plus, Friche La Belle de Mai, Marseille (13).*
- Plateforme de recherche «Sciences & Art»**,
École Supérieure d'Art de la Réunion (974).
- 2010 **La forme des idées**, *Résidence de production, CNAC Villa Arson, Nice (06).*

bourses / prix

- 2016 **Nominé pour le prix Sciences-Po pour l'Art Contemporain**,
Sciences-Po, Paris.
- 2013 **Aide individuelle à la création**, *DRAC Rhône-Alpes.*

presse / textes

- 2018 **La geometrica potenza di fuoco di un occhio che saccheggia la realtà**,
Sept 2018, Francesco Angelucci, InsideArt Magazine.
- Liturgies urbaines et ogres métalliques, Pierre Gaignard et le Wonder-Liebert**, *Août 2018, Anna Battiston & Léa Hodencq, Le Chassis.*
- Pierre Gaignard – e il Wonder-Liebert di Parigi**,
Juin 2018, Anna Battiston & Léa Hodencq, Juliet Magazine.
- Pierre Gaignard [entretien]**, *Avril 2018, Léo Guy-Denarcy, Point Contemporain.*
- 2016 **Thug roi, les aspérités d'un mythe**, *Nov 2016, M. Robin, Le Bourdon, Paris 8.*
- Pierre Gaignard, attiré par Bruno Dumont**, *Nov 2016, Bruno Delannoy, La Voix du Nord.*
- Contrefaçons et punchlines**, *Juin 2016, Pedro Morais, Le Quotidien de l'art n°1083.*
- Fanartistes Associés**, *Mars 2016, Ingrid Luquet-Gad, Les Inrocks n°1058.*
- «Thug Roi», l'hommage de Pierre Gaignard à Young Thug**, *Fév 2016, Kevin Mbenza, HypeSoul.*
- Pierre Gaignard, la mécanique de la curiosité**, *Fév 2016, Christophe Dard, Toute la culture.*
- A french artist creates a «Fictional Biopic» on Young Thug** *Fév 2016, Camille Augustin, Vibe.*

- Young Thug biopic, French Artist's Bizarre new project** *Fév 2016, Jerry Portwood, Rolling Stone.*
- Rapper Young Thug inspires show by french artist Pierre Gaignard**
Fév 2016, Jake Cigainero, BlouinArtInfo.
- 2015 **Les derniers cowboys** *Avril 2015, Anaïs Lepage, Branded #10.*
- 2014 **Texas/Malbacks** *Oct 2014, Robin Garnier-Wenisch, Contrefaçons.*
- Pierre Gaignard hybride vidéo d'art, docu, clip et... chili con carne**,
Sept 2014, Anna Hess, Les Inrocks.
- And/ End/ Hand? Pierre Gaignard x Benjamin Collet**, *Sept 2014, Lucille Ulrich.*
- Trois regards sur les Etats-Unis, du Far West à Google**,
Mars 2014, Les Inrocks Lab.
- 2013 **Pierre Gaignard : Filming the Chili Cook-Off**, *Nov 2013, K. Yoland for KRTS, Marfa Public Radio.*
- B. Collet & P. Gaignard**, *Janv 2013, Portail culture de la ville de Lyon.*
- 2012 **The Wonderful Flowing Land**, *Oct 2012, Virgil Djopwouo, Parallel Magazine.*
- Expo au long cours**, *Oct 2012, Antoine Allègre, Madame Figaro.*
- Saaeon Express «To the Third District»**, *Sept 2012, Anthony Princi, xlr8r.com.*
- Bataille de pirates chez Néon**, *Mai 2012, Nicolas Chapdelaine, Le Mauvais Coton.*
- Animations Extra ! - ordinaires**, *Mai 2012, Léa Iribarnegaray, Next-Libération.*
- Welcome to Flowing Land**, *Mars 2012, Maxime Gueugneau, Kibлинд.*